



賛育会後援会

# チャリティーコンサート 2013



【オルガン】  
水野 均



【ソプラノ】  
オクサーナ・  
ステパニユック



【テノール】  
又吉 秀樹



【ピアノ伴奏】  
比留間 千里

## 演奏曲目

- ◆ J. S. バッハ  
カンタータ第29番「我ら汝に感謝す」よりシンフォニア
- ◆ R. ワーグナー  
楽劇「タンホイザー」より 大行進曲

- ◆ ヴァヴィロフ カッチーニのアヴェマリア
- ◆ 小林 秀雄 落葉松
- ◆ シューベルト アヴェマリア
- ◆ ヴェルディ オペラ「椿姫」より「乾杯の歌」 他

(都合により、演奏曲目に変更がある場合がございます)

## 心ひとつにして 希望の歩み ~ 東日本大震災復興支援のために ~

下町のコンサートとして親しまれてきた「賛育会チャリティーコンサート」は、今年で6回目を迎えます。第4回、第5回に引き続き、今年のコンサートも「東日本大震災の復興支援」のために取組んで参ります。あの震災から2年半が過ぎようとしている今なお、震災によって苦しまれておられる方々に思いを寄せ、あの日あの時の思いを忘れることなく、心をひとつにして復興への支援をすすめて参りたいと思います。コンサートの益金は、これまでと同様に「日本キリスト教海外医療協力会(JOCS)」が行っている被災地での訪問ケアや心のケア活動の取組みに役立てていただきます。この様な趣意にご賛同いただいた演奏者の皆様に感謝申し上げるとともに、賛育会をお支えいただいている全ての皆様のご支援を宜しくお願いいたします。

**日時** 2013年10月16日(水) 18:30 開場 / 19:00 開演

**会場** すみだトリフォニーホール 大ホール

**入場料** 全席自由 2,000円

・未就学児はご遠慮ください。  
・お身体の不自由な方、ご高齢の方、車椅子でご来場を希望される方は事前にお申出ください。

※チケットのお申込み・ご購入方法は裏面をご覧ください。

【主催】賛育会後援会

【協賛】玉の肌石鹸株式会社・ミヨシ石鹸株式会社

【後援】墨田区・墨田区教育委員会・社会福祉法人 墨田区社会福祉協議会  
東京商工会議所 墨田支部・社会福祉法人 東京都社会福祉協議会

## 賛育会について

賛育会は、キリスト教の精神に基づき1918年(大正7年)の創立以来、関東大震災および戦災による焼失等の困難に遭いながらも、その時代の要請する社会福祉事業に従事してまいりました。当初は公的援助が殆どなかった婦人と小児の保護・保健並びに医療活動を行っていましたが、その後一般医療、老人福祉へと奉仕の業を拡大して参りました。

現在は、東京・長野・静岡の3都県で病院、老人保健施設、特別養護老人ホーム、保育園等、保健・医療・福祉の様々な分野での働きを行っています。

## 日本キリスト教海外医療協力会(JOCS)について

公益社団法人日本キリスト教海外医療協力会(1960年創立)は、半世紀を越えてアジア・アフリカなどの医療に乏しい地域での医療協力を行っています。JOCSの東日本大震災後の支援活動は、仙台や釜石の避難所での巡回診療などが中心でした。そして今、JOCSの支援は仙台、釜石、いわき市の3つのエリアに広がっています。第1に、震災直後から支援を続ける東北教区センター・エマオや被災者支援センターのサポートです。第2に、2011年の夏からNPO「カリタス釜石」の心のケアサロン活動に協力し、カウンセラーや看護チームの派遣を通して仮設住宅や孤立集落の被災者の心理・保健ケアや支援者へのケアを続けています。第3に、2012年春よりいわき市の仮設集会所での健康相談への医療者派遣と共に、NPO「福島県の児童養護施設の子どもの健康を守る会」が行う、原発事故の影響下で健康被害の問題を抱える子ども達の健康維持や甲状腺検査のための医師派遣などに協力をしています。

JOCSは、「みんなで生きる」世界を目指して、途上国の人々の命と向き合い、被災地の人々の苦難に寄り添い、これからも活動を続けていきます。

## 出演者プロフィール

### 【オルガン】 水野 均

みずの ひとし

東北学院大学経済学部経済学科卒業。国立音楽大学器楽科オルガン専攻を首席で卒業。矢田部賞受賞。同大学院音楽研究科器楽専攻修了。ミラノ市立音楽院古楽器科に留学。東京藝術大学音楽学部大学院音楽研究科後期博士課程修了。博士号(音楽)取得。オルガンを廣野嗣雄、吉田寛、L. ギエルミに師事。

日本国内はもとより、ヨーロッパ各地においてソリストとしての演奏活動、またオーケストラ、室内楽、合唱との共演など活発に行っている。またこれまで、盛岡市民文化ホール、カザルスホールの専属オルガニストとして、オルガン音楽の啓蒙活動の一環として、数多くのコンサートの企画およびコーディネーターに携わってきている。2002年SACD「アーレントオルガン at カザルスホール」をリリース、2010年CD「バッハ at カザルスホール」をリリース。各紙で非常に高い評価を得た。

桐朋学園大学音楽学部古楽器科講師、盛岡市民文化ホールオルガン・アドバイザー。日本基督教団早稲田教会オルガニスト。日本オルガニスト協会会員、日本オルガン研究会会員。

### 【ソプラノ】 オクサーナ・ステパニユック

- 1996 国立ウクライナ・チャイコフスキー音楽院 声楽及び楽器科を首席にて卒業
- 1998 ウクライナ民族楽器コンクール優勝
- 1999 ウクライナの新しい名前コンクール優勝。ロシア・プスコフ音楽 コンクール優勝
- 2002 イタリア・世界音楽コンクール優勝  
ローマ法王(当時)ヨハネ・パウロ二世に招かれパンドウーラ御前演奏
- 2003 初来日、パーシモンホールでリサイタル。各地でリサイタルを行う
- 2004 東京芸術劇場にてソロコンサート
- 2005 ウクライナ大統領(当時)ユーシエンコ氏の訪日に際し、首相官邸の晩餐会で歌曲披露。ほか、京都迎賓館にてコンサートを行う。NHKラジオ、テレビの番組に出演  
王子ホールにてソロコンサート
- 2006 第6回ブルクハルト国際音楽コンクール最高位
- 2010 第12回万里の長城杯国際音楽コンクール優勝
- 2011 "Honored Artist of Ukraine Award" (芸術分野におけるウクライナ功労賞)を授与される。第5回横浜国際音楽コンクール優勝001~12  
ロシア、フランス、イタリア、チェコ、イラン等ヨーロッパ各地をはじめ、国内でも全国各地で400回以上のソロリサイタルを行う
- 2012 松本市での日本フィル、小林研一郎指揮、ベートーヴェン「交響曲第9番」にてソリストとして出演
- 2013 2月藤原歌劇団公演「ヴェルティ「仮面舞踏会」のオスカル役で出演  
藤原歌劇団正団員  
ミロシニチェンコ・イエヴゲニア、マルグリータ・グリエルミに師事

### 【テノール】 又吉 秀樹

またよし ひでき

東京都福生市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究(オペラ)科を首席にて修了。在学時にアカンサス賞、同声会賞、武藤舞賞受賞。第40回イタリア声楽コンクールにて優勝、ミラノ大賞受賞。トスティ歌曲国際コンクールアジア予選大会にてアジア代表に選出、読売新聞社賞受賞。イタリアで行われたトスティ歌曲国際コンクール本選大会にて第三位入賞。これまでに『愛の妙薬』ネモリーノ、『ジャンニ・スキッキ』リヌッチョ、『ドンジョヴァンニ』ドンオッターヴィオ、『イドメネオ』タイトルロール、『コシファンツェット』フェランド、『カルメン』ドンホセ、『マクベス』マクダフ、『リゴレット』マントヴァ公爵を演じる。

2010年11月にイタリア、OrtonaのVittoria歌劇場にてテルカス財団主催公演『ナブッコ』にイズマエーレで出演しイタリアデビューを果たす。同国のMontesilvano, Chieti, Ortonaの各地でリサイタルを、また2012年スボレート歌劇場の特別研修員となり研鑽を積む中、Montone, Cannara他、ウンブリア州の各地でコンサートに出演。オペラ以外の分野でも、ベートーヴェンの「第九」、シューベルトのGdurミサ、Esdurミサ、ブッチーニのグロリアミサ等にソリストで出演。声楽を桑原妙子、川上洋司、牧口純子に師事。二期会会員。

### 【ピアノ伴奏】 比留間 千里

ひるま ちさと

東京都立芸術高等学校卒業 武蔵野音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。  
同大学院研究科ピアノ専攻修了。中島征矢子、高橋高子、小島久里、アンドル・フォルテス、ヤン・ホラークの各氏に師事。伴奏法をヤン・ホラーク、クリスティアン・ドゥ・プロインの各氏に師事。在学中より演奏活動を始め、現在主に声楽、器楽の伴奏を中心にリサイタル、コンサートで活動している。緻密な音楽作りに定評があり、又最近ではコーラスのアレンジ、CD録音や映像作品への参加等活動の幅を広げている。

## チケットのお申込み・ご購入方法

下記の4つの方法のいずれかをお選びください。

- ① 直接購入 賛育会の病院・特別養護老人ホームの窓口でご購入頂けます。
- ② FAX 下記の申込書にご記入の上、賛育会後援会までご送信ください。
- ③ ホームページ 賛育会ホームページ <http://www.san-ikukai.or.jp>
- ④ トリフォニーホールチケットセンター 電話受付: 03-5608-1212 (10:00~18:00)

お問合せ先 賛育会後援会 東京都墨田区太平3-17-8 TEL03-3622-7614



【アクセス】 ◆JR総武線「錦糸町駅」北口より、徒歩3分  
◆東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より、徒歩5分

チケットFAX申込書 下記の申込書をご記入の上【受付FAX】03-3829-2302 までご送信ください。

ふりがな  
お名前

ご住所 -

お電話番号

FAX番号

お申込枚数  枚

※ご希望の方は□にチェックを入れてください。  車椅子を利用します。